



MUSICA e INTELLIGENZA ARTIFICIALE

OPPORTUNITÀ, RISCHI E LA SFIDA DELLA REGOLAMENTAZIONE

Martedì 25 marzo 2025 - ore 10.00

PROGRAMMA SEMINARIO

Ministero della Cultura, Sala Spadolini
Via del Collegio Romano, 27, 00186 - Roma

FIMI FEDERAZIONE
INDUSTRIA
MUSICALE
ITALIANA

SIAE DALLA
PARTE
DI CHI
CREA

MUSICA e INTELLIGENZA ARTIFICIALE

OPPORTUNITÀ, RISCHI E LA SFIDA DELLA REGOLAMENTAZIONE

ORE 10.15 - 11.30

SALUTI ISTITUZIONALI

GIANMARCO MAZZI

Sottosegretario di Stato alla Cultura con delega alla Musica
e al relativo Diritto d'Autore

INTRODUZIONE AL TEMA

SALVATORE SICA

Presidente del Comitato per il Diritto d'Autore del Ministero della Cultura
e Professore di Istituzioni di Diritto Privato all'Università di Salerno

TRAINING DELL'AI TRA DIRITTO D'AUTORE E AI ACT

ELEONORA ROSATI

Professoressa di Diritto della Proprietà Intellettuale all'Università di Stoccolma

INTELLIGENZA ARTIFICIALE, CREATIVITÀ PROTETTA E DIRITTI DELLA PERSONALITÀ

PASQUALE STANZIONE

Presidente del Garante per la protezione dei dati personali

MUSICA e INTELLIGENZA ARTIFICIALE

OPPORTUNITÀ, RISCHI E LA SFIDA DELLA REGOLAMENTAZIONE

ORE 11.45 – 13.00

MUSICA ED AI: ALLA RICERCA DI UN CORRETTO EQUILIBRIO

ALBERTO BARACHINI

Sottosegretario alla Presidenza del Consiglio dei Ministri
con delega all'Informazione e all'Editoria

DIEGO CIULLI

Direttore agli Affari Governativi e alle Politiche Pubbliche di Google Italia

ENZO MAZZA

Ceo FIMI - Federazione Industria Musicale Italiana

SALVATORE NASTASI

Presidente SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

MODERA

MARTA CAGNOLA

Giornalista de Il Sole 24 Ore